



ÁREA PROFESIONAL

Artista Intermedial - Comunicadora Visual, Audiovisual y Multimedia - Docente - Ilustradora, Editora, Productora y locutora de radio.

Docente en las especialidades de Historia del Arte, Comunicación Visual y Audiovisual, Dirección de Arte, Diseño Gráfico, Diseño Editorial, Infografía, Asesoría y Tutorías en proyectos de investigación.

Coordinadora de la Plataforma ARS SONORUS para la educación, investigación y divulgación artística. <https://www.arssonorus.org>

Productora del programa radiofónico "El Arte y las Artes" en la Emisora HJUT 106.9 Fm, Universidad Jorge Tadeo Lozano y Radio online Minerva. Rosario Argentina.

INVESTIGACIÓN

[2024- 2026] TRANSMEDIA Co-investigadora de "Recuperación de Saberes Ancestrales" Proyecto de Facultad. Corporación Universitaria Minuto de Dios.

[2025] Publicación del libro "Mundos Flotantes", poemas textuales- visuales. Colección Arte Resonante. ISBN: 9798314166703. ©Ars Sonorus Ediciones (educación, investigación y divulgación artística)

[2024- Actualidad] Líder de Semillero "Ecos Visuales" Experimentación y creación audiovisual. Corporación Universitaria Minuto de Dios.

[2024] Publicación del libro + Disco "Coro Nocturno", poemas textuales- visuales-sonoros Colección Arte Resonante. ISBN: 9798351859101. ©Ars Sonorus Ediciones (educación, investigación y divulgación artística)

[2024] Prólogo del libro "Arte Sonoro., ser y sonido en el proceso creativo", poemas textuales- visuales-sonoros Colección Arte Resonante. ISBN: 9798351859101. ©Ars Sonorus Ediciones (educación, investigación y divulgación artística).

[2021] Publicación del libro + Disco "Huellas Audibles", poemas visuales-sonoros Colección Arte Resonante. ISBN: 9798506482413. ©Ars Sonorus Ediciones (educación, investigación y divulgación artística)

[2019-2024] Productora y locutora de 250 programas radiofónicos "El Arte y las Artes", un encuentro con el espíritu creativo en la historia. Emisora HJUT 106.9 Fm. Universidad Jorge Tadeo Lozano- Bogotá. Colombia. Repositorio: <https://hdl.handle.net/20.500.12010/28876>

FORMACIÓN ACADÉMICA

[2026] Maestría en Narrativa y escritura creativa. Universidad de Salamanca (actualmente en estudios)

[2026] Certificación en "Literaturas digitales y escritura con Inteligencia Artificial". Universidad de Salamanca

[2014 - 2016] Magíster en Comunicación Audiovisual y Multimedia. Universidad Europea del Atlántico. España

[1988 – 1993] Profesional en Comunicación visual. "Instituto Superior de Diseño Industrial" (ISDI), La Habana, Cuba.

[1984 – 1988] Artista Plástico, Escultor – Dibujante. Academia de Bellas Artes "San Alejandro", La Habana, Cuba.

EXPERIENCIA LABORAL

[2022 - Actualidad]. Docente, Facultad de Ciencias de la Comunicación. Corporación Universitaria Minuto de Dios. Bogotá - Colombia.

[2019 - 2024]. Productora y conductora del Programa Radiofónico "El Arte y las Artes". Emisora HJUT 106.9 FM. Stereo Universidad Jorge Tadeo Lozano. Bogotá.

[2016 - Actualidad]. Creadora y Coordinadora de la Plataforma de Educación, Investigación y Divulgación Artística ARS SONORUS.

[2016 - 2021]. Diseñadora de la Editorial del Siglo del Hombre Editores. Bogotá

[2016 - 2017]. Profesora de Adobe Photoshop y Adobe Lightroom. Escuela de Cine y Fotografía. Zona Cinco. Bogotá

[2014]. Madrina de graduación de la Promoción XXXII de Comunicación Visual. Instituto de Diseño Darías. Caracas.

[2007 – 2010] Profesora de Apreciación Sonora y Apreciación de las Artes. Escuela de Artes Integradas. Centro Unesco. El Hatillo. Caracas.

[2007 – 2009] Graphic Expert & Certified Instructor, "Posa Studio Creativo". Caracas.

[2004 - 2015]. Profesora de Diseño Básico I-II/ Infografía/ Informática/ Asesoría de Proyectos de Investigación. "Instituto de Diseño Darías". Caracas.
Profesión / Área profesional

[2003 – 2007] Profesora de Diseño Editorial e Historia del Arte, "Instituto de Diseño Caracas"

[2002 – 2005]. Profesora de Diseño Gráfico / Tipografía / Publicidad, "Instituto de Diseño Miró". Caracas.

[2002 – 2003]. Diseñadora en Agencia Publicitaria “Roraima Publicidad” Caracas.

[1997 – 2002]. Diseñadora en Agencia Publicitaria “Producciones Globales Publicitarias” / “Ideas & Advertising”. Caracas.

[1996 – 1997]. Diseñadora en el Taller de Impresión Serigráfica “Scatorelle”, Los Teques. Caracas.

CONFERENCIAS

[2025] “Comunicación para la paz y construcción de memoria”. Ponencia – VII Congreso Nacional y V Congreso Internacional de Docentes Formadores de Semilleros de Investigación. Nodo Bogotá. Universidad Sergio Arboleda.

[2024] “¿Cuál es el papel de los Semilleros de Investigación en la formación de los futuros profesionales de la Comunicación” Ponencia. Semana de la Comunicación. UNIMINUTO

[2021]. Conferencia online: “Prácticas intermedias desde el lenguaje y el sonido”. Presentación del libro: Huellas Audibles. Ciclo de Conferencias Magistrales de Arte Sonoro PARLANTE. Organizado por Ars Sonorus. Bogotá. Enlace: <https://youtu.be/nMApFj6bVQ4?si=7D-JR05kd2Uqf1-6>

[2020]. Conferencia online: “La enseñanza del arte sonoro”. Ciclo de Conferencias organizado por CROMOSONITUS. Caracas - Venezuela. Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=sczASZvwLw&t=1451s>

[2019] Conferencia: “Lenguaje como tecnología, medios como lenguajes” Segundo Congreso de Arte Sonoro PARLANTE. Organizado por Ars Sonorus. Bogotá. Enlace: <https://youtu.be/rW9fV89Hr-g?si=8KQKEdOm6CjZ75-e>

[2018] Conferencia: “Poesía - voz - tecnología en las prácticas creativas contemporáneas” Primer Congreso Online de Arte Sonoro PARLANTE. Organizado por Ars Sonorus. Bogotá

[2017] Conferencia: “De la intervención a instalación sonora”. Universidad Piloto de Colombia. Bogotá

[2017] Conferencia: “La poesía experimental visual y sonora”. Librería - Café Casa Tomada. Bogotá.

[2017] Conferencia: “Arte mural, contexto, valores y estética”. Universidad Piloto de Colombia. Bogotá.

[2016] Conferencia: “La poesía experimental visual y sonora”. Librería - Café Casa Tomada. Bogotá.

[2015] Conferencia: “Las Artes Sonoras y su campo expandido”. Librería - Café - Editorial: La Valija de Fuego. Bogotá.

- [2015] Taller: "Poesía sonora". Facultad de comunicación. Universidad Central de Colombia. Bogotá
- [2014] Conferencia: "Del Diseño a la Poesía Visual". 2do Congreso de Diseño "Caracas Design". Auditorio - Centro Cultural Corp Banca. Caracas.
- [2013] Taller de Poesía Visual, 1er. Congreso de Diseño, "Caracas Design". Instituto de Diseño Darías, Caracas.
- [2012] Curso: "Introducción a la Poesía Sonora como género artístico", Semana del sonido. Biblioteca Pública El Tintal. Bogotá, Colombia.
- [2012] Conferencia: "De la Oralidad a la Poesía Sonora". Semana del Sonido, Fonoteca RTVC. Bogotá, Colombia.
- [2012] Conferencia: "Panorama del Arte Sonoro en Venezuela", Sala Cumanday. Teatro Los Fundadores. XI Festival Internacional de la Imagen. Manizales, Colombia.
- [2011] Conferencia: La Poesía Experimental Visual y Sonora. 3er Congreso Internacional de Diseño, SIGNO 2011, Mérida, Venezuela.
- [2010] Taller de Apreciación Sonora para niños (en el marco del Primer Encuentro de Paisaje Sonoro "Resonancias"). Hacienda La Guáquira, San Felipe, Edo. Yaracuy, Venezuela.
- [2010] Conferencia: "La Poesía Experimental como arte intermedia", Museo de Arte Contemporáneo de Caracas.
- [2009] Taller de Apreciación Sonora para niños. Universidad Experimental de Yaracuy, UNEY, San Felipe, Estado Yaracuy. Venezuela.
- [2009] Conferencia: "La Poesía Experimental Visual y Sonora". Universidad Experimental de Yaracuy. UNEY. San Felipe, Edo. Yaracuy, Venezuela.
- [2009] Conversatorio: Géneros del Arte Sonoro. - Poesía sonora y visual (Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo) AECID. Embajada de España en Caracas.
- [2006] Conferencia: "Apreciación de las Artes". Escuela de Artes Integradas, Centro Unesco, El Hatillo, Caracas
- [2006] Conferencia: "La Poesía Visual". Museo de la Estampa y del Diseño Carlos Cruz Diez, (en el marco de la 2da. Bienal de Tipos Latinos), Caracas.
- [2006] Conferencia: "Poesía Visual y Poesía Sonora". Instituto de Diseño Darías. Caracas.
- [2005] Conferencia: "Poesía Visual y Poesía Sonora". Instituto Universitario Superior de Artes Plásticas Armando Reverón. Caracas.
- [2002] Conferencia: "El Cartel Cubano". Instituto de Diseño Gráfico. Instituto de Diseño. Prodiseño. Caracas.

[1995] Conferencia: "El Spot Publicitario". Taller Internacional de Creación Publicitaria, La Habana.

[1994] Presentación: "Diseño de siete revistas de investigación científica". II Simposio Internacional de Artes Gráficas. Universidad de la Habana, La Habana.

EXPERIENCIA ARTÍSTICA

[2015] Obra expuesta en micro-espacio "Las aventuras del saber", Televisión Española. Antena 3 el día 24 de septiembre, jueves. <http://www.rtve.es/alacarta/videos/la-aventura-del-saber/aventuraboek/3298144/>

[2015] Invitada a la exposición colectiva de poesía visual "Miragens" en FLIMS 2015 | Brasil. Curador: Tchello d'Barros. Brasil.

[2014] Publicación del poema visual "Olvido sumergido", en Revista APJ, 3.2. Australian Poetry. Universidad de Australia.

[2012] Presentación de la Obra Abierta de Arte Sonoro y Radioarte "Túnel on-off", Biblioteca Pública Virgilio Barco, Bogotá, Colombia.

[2012] Presentación de la Obra Abierta de Arte Sonoro y Radiarte "Túnel on-off", Teatro Los Fundadores. XI Festival Internacional de la Imagen, Manizales, Colombia.

[2011] Presentación de la Acción Sonora "Matrix Tubular". Encuentro de Paisaje Sonoro RESONANCIAS. Universidad Nacional Experimental de Yaracuy (UNEY). Edo. Yaracuy, Venezuela.

[2011] Presentación de la Acción Sonora "Palabras del Agua". Tercer Encuentro de Arte Sonoro PARLANTE. CELARG, Caracas.

[2010] Presentación de la Acción Sonora "Surrealpoema". Segundo Encuentro Iberoamericano de Arte Sonoro PARLANTE. Centro de Arte Los Galpones. Caracas.

[2010] Presentación de la Acción Sonora "Grueguerías onduladas". Festival Internacional de la Lectura. Plaza Altamira. Embajada de España en Caracas.

[2009] Presentación del Performance "Las Palabras no son las cosas". Centro Cultural Chacao. ID Performance. Caracas.

[2009 - 2011] Co-productora del Primer, Segundo y Tercer Encuentro Iberoamericano de Arte Sonoro "PARLANTE", auspiciado por la Fundación Nuevas Bandas y la Embajada de España en Venezuela.

[2009] Presentación de la Acción Sonora "La otra voz". Primer Encuentro Iberoamericano de Arte Sonoro PARLANTE. Centro Cultural Chacao, Caracas.

- [2009] Presentación de la Acción Sonora "Sólo escucha". Centro Venezolano-Americano, (CVA), Curador: Rolando Peña. Caracas.
- [2009] Presentación de la Acción Sonora "Dar en el blanco". Universidad Católica Andrés Bello, (UCAB). Curador: Rolando Peña. Caracas.
- [2008] Co-productora del disco Ars Sonus (Arte Sonoro y Radioarte de Venezuela), auspiciado por la Embajada de España, Caracas.
- [2008] Composición del Radioarte "El Peregrino" selección para el disco de Arte Sonoro "Ars Sonus".
- [2008] Presentación del Performance de poesía visual/sonora "Pasatiempopasaeltiempo" en la muestra de performance "No más de cinco". Organización Nelson Garrido (ONG), Caracas.
- [2007] Presentación del performance "Dar en el blanco" en el Tercer Encuentro Mundial de Arte Corporal, Galería de Arte Nacional. Caracas.
- [2007] Presentación obra de Arte Sonoro "El Peregrino", en la muestra de "Ojo Mutante Sonoro", Organización Nelson Garrido (ONG), Caracas.
- [2007] Presentación del video - poema "Carta en estado de sitio", en la muestra de "Ojo Mutante Sonoro". Instituto Superior Universitario de Artes Plásticas Armando Reverón, Caracas.
- [2007] Presentación de la Obra Abierta de Arte Sonoro "Túnel ON OFF", Sala José Ignacio Cabrujas, Fundación Cultural Chacao, Caracas.
- [2006] Presentación del video - poema "Voz-Fuego". Museo de Bellas Artes Caracas.
- [2006] Co-Fundadora del Grupo de Arte Sonoro "Ojo Mutante Sonoro" Caracas.
- [2004] Realización de diez obras de Radioarte, transmitidas en la Emisora Cultural de Caracas 97.7 fm stereo.
- [2002] Exposición individual "Interactuando" Galería Taurus. Ateneo de El Hatillo, Caracas.
- [1998] Decoración del "Café Porto Bello". C.C. La Casona. San Antonio de los Altos, Caracas.
- [1998] Exposición Colectiva Galería Leragi, San Antonio de los Altos, Caracas.
- [1997] Escultura Ambiental C.C. Capodimonte, Caracas.
- [1996] Exposición Colectiva Hotel Eurobuilding, Caracas.
- [1996] Escultura – Mural, "Café Piazza Navona", Galería Las Américas. Caracas.
- [1996] Escultura – Mural realizada en la "Discoteca Níquel", Galería Las Américas. Caracas.

[1995] Invitada a la Exposición del artista Juan Loyola. Hotel Morichal del Lago, Maturín, Edo. Monagas, Venezuela.

[1995] Invitada a la Exposición del artista Juan Loyola. Hotel Laguna Mar, Margarita, Edo. Nueva Esparta, Venezuela.

[1995] Exposición Colectiva de Escultura. "Fundación Rajatabla". Caracas.

[1990] Exposición Colectiva de "Escultura Ambiental". Galería Domingo Ravenet, La Habana.

[1990] Exposición Colectiva "Salón Pequeño Formato". Galería Domingo Ravenet, La Habana.

[1988] Exposición Colectiva "Salón Pequeño Formato". Centro Alejo Carpentier. La Habana.

[1987] Exposición Colectiva "Ilustración Infantil. Galería San Alejandro, La Habana.

[1987] Exposición Colectiva "Escultura de Pequeño Formato". Academia de Bellas Artes Galería San Alejandro, La Habana.

PREMIOS

[2021] Premio Honorífico de Música Experimental y Arte Sonoro "Cura Castillejo" en el marco del Festival Nits d'aire i art en su décima tercera edición. Valencia España.

[2006] Primer Premio en la categoría de Programas Musicales con la obra de Radioarte "La Jaula Silenciosa de Juan", en homenaje al músico contemporáneo norteamericano John Cage. VI Bienal Internacional de Radio. México D.F., México.

[1987] MENCIÓN "Concurso de Ilustración Infantil", Academia de Bellas Artes. San Alejandro. La Habana.

CURSOS RECIBIDOS

[2019]. Curso de Locución. Como Tener Buena Voz: El Secreto De Los Profesionales. Uruguay.

[2017] Diplomado en Docencia virtual. Politécnico Suramérica. Medellín. Colombia

[2016] Capacitación para Tutores virtuales. Taller Multinacional. México

[2016] Curso a distancia (MOOC). Educación en un mundo conectado. Universidad de Murcia. España.

[2016] Curso a distancia (MOOC). Herramientas 2.0 para el docente. Universidad Politécnica de Madrid. España.

[2016] Curso a distancia (MOOC). Entornos virtuales de Aprendizaje. Entornos virtuales de aprendizaje: entre la presencialidad y la virtualidad. Universidad Nacional del Nordeste. España

[2015] Conecte su empresa con el mundo a través de redes sociales. Cámara de Comercio. Bogotá

[2015] Diplomado en "Marketing Digital" en la modalidad virtual, Plataforma Oja.la.com (Colombia)

[2010] Curso "Arte Sonoro", impartido por José Iges (España), Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), Embajada de España en Venezuela.

[2009] Curso "Arte Sonoro", impartido por Miguel Molina Alarcón (España), Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), Embajada de España en Venezuela.

[2005] Curso "Gerencia en el Aula". Instituto de Diseño Caracas.

[2004] Curso de "Radioarte on air, on line, on site". V Bienal de Radio Internacional, México D.F.

[2003] Curso de Radioarte. "Emisora Cultural de Caracas", Programa "Oír es Ver".

[2000] Curso de Dreamweaver. Posa Studio Creativo. Caracas.

[2000] Curso de Web Design. Posa Studio Creativo. Caracas.

[1998] Curso de Photoshop . Posa Studio Creativo. Caracas.

[1998] Curso de FreeHand. Posa Studio Creativo. Caracas.

[1994] Curso de Identidad Visual. La Habana.

[1993] Curso de Programas de Computación de Amplio uso en la Investigación. La Habana.

CONOCIMIENTOS DE INFORMÁTICA:

IA: Dall-E/ Copilot / ChapGPT

Softwares edición gráfica:

- Adobe Illustrator (Nivel avanzado)
- Adobe Photoshop (Nivel avanzado)
- Adobe Photoshop Lightroom (Nivel básico)
- Adobe Indesign (Nivel avanzado)

Softwares edición de sonido:

- Audacity (Nivel avanzado)
- Adobe Audition (Nivel medio)

Softwares edición de videos:

- After Effect (Nivel básico)
- Movavi video editor (Nivel avanzado)
- IMovies (Nivel medio)
- Key note (Nivel avanzado)

Softwares edición web:

- Plataforma wix.com (Nivel avanzado)
- Wordpress.com (Nivel avanzado)
- Paquete de Office: Word/Power Point (Nivel medio)

PUBLICACIONES:

1. Libro: 106 Apuntes sobre Arte. Tomo II Ars Sonorus Ediciones ©2026
2. Libro: 106 Apuntes sobre Arte. Tomo I Ars Sonorus Ediciones ©2026
3. Libro: Mundos flotantes (poemas textiales - visuales) Colección Arte Resonante. Ars Sonorus Ediciones ©2025
3. Libro: Coro Nocturno (poemas textuales - visuales - sonoros). Colección Arte Resonante. Ars Sonorus Ediciones ©2022
5. Libro: Huellas audibles (poemas visuales-sonoros). Colección Arte Resonante. Ars Sonorus Ediciones ©2021

PORTAFOLIO- OBRAS:

<https://sylirama11.wixsite.com/azportafolio>

TEL: +57 321 309 5600

Correos: amarilysq@yahoo.com / sylirama11@gmail.com